

おかげ  
さまで

## 日之影新聞

第1号



「森に入っちゃいけないよ」とか、「川で遊んじゃいけないよ」とか、そんなルール、ちょっとわすれて。今日は、ぼくらの町のでっかい自然が学校で、ゆたかな森や風や川が教室です。ぼくらは「ここ」のセンセイたちから「森でしつかり遊んでごらん」「川に真剣に遊んでごらん」って教えてもらいました。それは、ふだんとはちがう、今日だけのスペシャルです。ぼくらは、山の奥まで探検してクワガタやカブトを捕りたいし、川をじっくり観察してさか

なを捕まえたりしたいです。自然でどうやって遊ぶのかはよくわからぬけど、ワクワクするし、じぶんで手づくりピザを作つて食べるのもすごく楽しみです。夏のあいだの、たった1日だけの「やまじゅうの山学校」で、とにかくいっぱい遊びます。遊ぶのが勉強です。遊ぶのがルールです。この日之影の町の自然で遊ぶことが、ぼくらこどもの、「こども時代の宿題なんです。さあ、しつかり、いつしきんめいがんばります!」

## 自然でがんがん遊ぶのが こども時代の宿題です



## 「やまじゅう」のセンセイは自然遊びの達人でした

「やまじゅう」は、「山の庄の学校がひらかれる追川集落の地名「山中」からとった名前です。代表の戸高さんは「お年寄りばかりになってしまった集落をげんきにしたい。こどもたちに追川のゆたかな自然でたくさん遊んでほしい」という気もちから「やまじゅうふれあいくらぶ」を作りました。

みんなが集まれる建物を建てたり、春には山菜で春祭りや秋には紅葉を楽しむ秋祭りをはじめました。夏の1日、こどもたちの自然遊びの学校も開くようになりました。どんどん、参加することもが増えています。ことしは36人。4つある日之影の小学校から集まりました。みんな学年も学校もちがうけど、だからこそいつもとはちがうドキドキがあります。戸高さんや集落のおじさんたちがセンセイです。戸高さんはこどものころ、10キロの道のりを歩いて学校に通つたそうです。だから、森も川もぜんぶ通学路。とにかく自然があつてどんな生き物がいてどんなふうに遊べるのか知つてます。センセイたちは「学校では習わんこと。じぶんで体験せんと言つてました。



上：90%以上が森林という豊かな町の自然が、こどもたちの学校になる。／下：「やまじゅう」のセンセイは、木のこと葉っぱのこといろいろ教えてくれた。

## 川に潜つて遊んだらモーレツ腹ペこでした



右上：ピザ生地がまとわりつく感触も楽しいひのかげ少女。／左上：ピザの焼き具合をじっと見つめるひのかげ少年。／右下：じぶんのピザの出来ばえにグッとテンションがあがるひのかげ少年。／左下：流れてこない流しそうめんを待つひのかげ少年。



右：こどもたちがとびはねるたびに川はキラキラきらめいた。／左上：水中メガネがかっこいいひのかげ少年。／左中：つかまえたたらとにかく見せにくるひのかげ少年。／左下：おにぎりに必死に手を伸ばしてくる腹ペコひのかげ少年少女。



### （インフォメーション）「やまじゅうふれあいくらぶ」

日之影町役場から車で約30分ほどの場所にある追川集落に暮らすおとなたちが中心となって、集落とまちを元気にするために結成した。山育ちゆえの知恵や自然への深い造詣を生かしながら、じぶんたちの手で交流施設を建設し、そこを拠点として春には山菜を楽しむ「春祭り」、夏にはこどもたち向けの「山学校」、秋には紅葉を楽しむ「秋祭り」を開催している。Facebookページは「ひのかげ・やまじゅう便り」で検索を。

ぼくらは、じぶんたちのふるさとの自然のなかで遊んで遊んでぐたくたになりました。川の水のつめたさとか、足のうらが川の底の石にふれた感じとか、こもれびのあつたかさとか、いろいろいっぱい感じました。自然のなかではセンセイたちもこどもみたいでした。ぼくらはみんな日之影の自然のなかのこどもでした。大きくなるとこどもは小さかつたころのことをいろいろ忘れます。学校で習ったことも忘れるか

もしません。でも「やまじゅう」の学校で体験した日之影の川のつめたさやこもれびのあつたかさは、頭につめこんだことではなく、カラダに刻みこんだこと。これから先、ずっとずっと大きくなつてからもうつとつと大きくなつてからも、30度の気温を超えた暑い暑い夏のとある日に日之影の川のなかで見たきらきらとした景色を、ずっと忘れず、ぼくらみんな思い出せたいと思います。ぼくらの日之影の夏休み、ずっとずっと永遠に。

# こどもも、じじばばも、 夏休みは永遠不滅です



左：くらぶの代表の戸高建一さん。／中：交流センターを集落のみんなで作ったときの記録写真。／右：ちがう学校、ちがう学年のみんなとも仲良くなれた。

使える

## かなーこの

日之影  
方言教室

なえたなあ。

方言教室が出来るどかい?  
私は標準語で物言いよるつもりよね。普段かり、そんげ方  
言は使わんとよね。困ったな。方言教室ができるかな?  
私は標準語で話しているつもりなの  
よ。普段からあまり方言は使って  
ないよ。犬と柴犬がげつちよるぱい。  
混ざっている(用例)こん犬は、秋田  
てにやわんやかめる  
片付ける(用例)大事なものはちゃんと  
やかめる。

てにやわん

しょうがない(用例)間に合わんなら  
てにやわんよ。あんどした  
あきた(用例)同じ事んじょうして、  
あんどした。骨折りかける  
ご苦労をかける(用例)皆様に、骨  
折りかけますが、よろしくお願ひ  
します。講師: 日之影町役場 甲斐賀奈子  
私は、根っからの日之影人。毎日、方言  
で町民のみなさまと会話をしています。お料理  
左近の逸品富崎県西臼杵郡日之影町七折  
17時~(不定休)※要予約  
0982-87-3180

居酒屋・左近

日之影では6月から鮎漁が解禁となる。左近の  
おやじさんは自ら釣った魚を提供してくれる。  
生きた状態のまま店舗まで運び込んだ鮎は、  
氷につけて締める。8月上旬の鮎は25cmほども  
ある大きさで食べ応えも十分。ほろほろの身と  
爽やかな香りが実に美味。

## 天然鮎の塩焼き

釣りたて、締めたての鮎を薄切りの刺身にした  
「鮎のせごし」。鮮度のよさがそのまままさ。川  
のそばに生きる人たちだからこそ味わえる御馳  
走。せごしは「背越し」。輪切りの薄切り。鮎の刺  
身を骨ごと楽しめる。こりこりとした食感、みず  
みずしくさっぱりした味わい。

## みょうがの味噌炒め

日之影町の「未来」について、もっと  
みんなで考え、語り合おう!と、2015  
年よりスタートした「ヒノカフェ」。子  
どもからお年寄りまで町内外から幅  
広い人が集まり、定期的にワークショッ  
プを開催してきました。そんな「ヒ  
ノカフェ」も3年目。今年からは、み  
んなの想いを具体的な動きに変えて  
いくための活動がはじまっています。  
この町で起業した人、コミュニティを  
作っている人、ものづくりをしている  
人……ヒノカフェメンバーの中から数  
人が集まり、日之影の未来を、自分たち  
で創っていくために動き出しました。  
去る7月には、メンバーが東京へ行き、  
さまざまなコミュニティースペースや施  
設をめぐるリサーチのツアーも開催。  
また新たなチャレンジをはじめた「ヒ  
ノカフェ」の動きを、今後もお伝えし  
ていきます!

## 活動

## 集落支援員が行く!

みなさんこんにちは、集落支援員の佐藤文昭です。私は、集落の問題や要望を聞き取り、集落と行政のパイプ役となるとともに、集落と一緒に問題の解決や、活性化の手助けをする仕事をしています。例えば、樅木尾集落の空家の外風呂を解体して「露天五右衛門風呂」を作った時は、集落のHさん等の発案を集落支援員、役場などが、協力して作り上げました。また、今年の春には、見立地区のKさんの梅畑で小学生親子を対象にした「梅ちぎり体験」を行い、梅ちぎりや、シロップ作り等を体験してもらいました。今秋には「ゆずちぎり体験」を予定しています!行政主導になり過ぎず、集落主体の取組を支援し、集落の特性を活かしたイベントを開催することで、より多くの人(特に子供)に日之影の自然や環境の良さを知ってもらいたいと思っています。



今月のおかげさま



おかげさままで、  
5歳になりました。

姉は一花、弟は優次郎と  
います。ケンカもする  
けど、なにをするときも  
一緒です。仲良し3人兄  
弟です。

暁多郎(5さい)

おかげさまで、日之影。

(上) 黄色  
(中) 緑  
(下) 青

発行: 日之影町干字882-0402 富崎県西臼杵郡日之影町大字岩井川3398番地1  
0982-87-3900 (代表) 企画: 株式会社オズマビーアール (編集: 菅原良美 (雑形編集部)  
アートディレクション & 写真: 小板橋基希 (akao) / デザイン: 難波知子 (akao) / 取材・文: 空  
豆みきお (akao) / 禁無断転載 ©hinokata All Rights Reserved.